

АЗОВСКАЯ ПОЛЕВАЯ ПОЧТА

Весной 1695 года молодой царь Петр Алексеевич отправился в свой первый поход на турецкую крепость Азов. Часть войск под командованием генерала Патрика Гордона шла по суше через Тамбов. Сам Петр I двигался кружным путем: по воде до Царицына, далее волоком до Дона и затем опять по воде. В пути случались остановки из-за встречных ветров, а больше по вине кормщиков.

Наконец, 29 июля обе армии соединились. Тотчас же Петр I пишет в Москву письмо думному дьяку Андрею Виниусу о том, что войска «пришли на реку Койсу, верст за 10 до Азова». В столице, не получавшей никаких вестей от царя, ходили всевозможные зловещие слухи о судьбе Петра и русского войска. Поэтому первые азовские письма были встречены с радостью. «Та почта [понеже 2 недели ожидали], - отписал Виниус, - такую всем радость принесла, что мнози и в церквах божних и в домах своих того ж числа молебствовали, приняв сию радостную почту».

О двух путях, по которым доставлялась почта из Азова, мы узнаем из письма Петра I к начальнику Преображенского приказа князю Федору Ромодановскому. Один, кратчайший, - через Валуйки (ныне Белгородская область). Другой, окружной, - Доном вверх и на Царицын степью, а с Царицына до Саратова вверх Волгою». Причем, как пишет Петр, письма кружным путем идут на день быстрее.

Ромодановскому царь пишет чаще, чем другим своим корреспондентам. Для истории почты эти письма ценны тем, что почти во всех Петр I отмечает даты отправления князем из Москвы и получения их в Азове. Сопоставление дат дает возможность определить, что почта отправлялась раз в неделю. Письмо находилось в дороге 12 дней. В Москве письма доставлялись почтмейстеру Виниусу и от него рассылались адресатам.

В Азов, кроме писем, возили всевозможные посылки. Переводчик Посольского приказа Андрей Кревет посылал Петру I выписанные из-за границы различные приборы и инструменты. Патриарший приказ для азовских церквей переслал серебряные церковные сосуды. Вес одной из этих посылок нам известен: 696 1/2 золотника (2,871 кг). Сосуды были приобретены у «серебряного ряда торгового человека Ивана Борисова за 68 рублей 20 алтын». «И сего же августа,— читаем мы в Расходной книге за 1696 год, - вписанного (первого) числа те вышеписанные сосуды через почту посланы в Азов для церквей...».

Говоря о посылках, следует отметить еще один род почты того времени - чрезвычайную. Из бумаг Петра I мы узнаем, что этой почтой была отправлена в Азов партия инструментов и песочных часов. Посылку везли «в суме с орлом», из Москвы ее отправили 21 августа 1695 года; почта шла по тракту через Валуйки. Писем в суме не было. Термин «чрезвычайная» в документах не расшифровывается. Возможно, так называли пересылку ценных грузов под усиленной охраной.

И все же несмотря на чрезвычайность посылки, некоторые песочные часы после тряской дороги к употреблению были непригодны. «И впредь как кумпасы и иные часы будут, вели их послать через Воронеж водою с порошным человеком,

чтоб бережнее доvez», - писал Петр I Кревету в 1696 году.

Почтой пользовался не только царь. Из дневников генерала Гордона за 1695 - 1696 гг. мы узнаем, что он с каждой почтой получал и отправлял по несколько писем. Письма шли к нему от родных и друзей из Москвы и из-за границы. Дневники лишний раз подтверждают, что почта ходила регулярно, раз в неделю.

Путь на Азов проходил по рытвинам и ухабам, через малонаселенную местность. Постоянные набеги степняков делали путешествие небезопасным. Почта запаздывала, людей на ямских станциях не хватало. Стольник Тихон Стрешнев жаловался царю «...прикажи писать и почты посылать как установлены, для того, как умешкает почт и здесь в людях печаль великая». Какие меры принял Петр I - неизвестно, многие из его писем и бумаг не сохранились.

Почтовую гоньбу под Азов в период первого и второго походов Петра Великого нельзя назвать полевой в современном смысле этого слова. До сих пор мы нигде, кроме названия статьи, и не употребили термин «полевая почта». Ни в одном из рассмотренных документов 1695 - 1696 гг. прямо не говорится, что почтовая линия Москва - Азов была приспособлена только для пересылок в военное время. Но обратимся к двум последним письмам Петра, писанным 5 августа с борта галеры «Принципеум». «Почты отсель больше не будет, для того что, слава богу, все сделано и писать не о чем; а последнюю почту отпустят в тот день, как отступят». Это прямое доказательство правильности названия «полевая почта». «Все сделано» - значит Азов взят турецкий флот ушел в море, военные действия окончены и писать не о чем».

В середине августа 1696 года русские войска уходили в Москву; обгоняя их по дороге, мчалась последняя азовская почта. Через несколько дней Боярская дума утвердила статут города Азова, в котором ни слова не говорилось о почтовых учреждениях о городе.

Временная почтовая линия Москва - Азов появилась в результате трудов и стараний Петра I. Царь сам проверял работу ямщиков, к нему обращались со всеми жалобами на почтовые беспорядки. Тогдашний русский почтмейстер Андрей Внииус почтовыми делами мало занимался. Царь неоднократно указывал ему на это: «коль крат я говорил тебе о корреспонденции в иные места, но те мои слова тщетны».

Семь месяцев просуществовала Азовская полевая почта.

Несмотря на ряд недостатков и упущений в организации почтовой гоньбы, она была достаточно быстрой и могла служить примером для международных линий того времени, где на те же расстояния почта доставлялась чуть ли не вдвое медленнее.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Письма и бумаги императора Петра Великого. Том I. Гос. Тип. Спб. 1887, стр 35, 75, 101, 102, 517, 539.
2. Козловский И.П. Андрей Виниус, сотрудник Петра Великого (1641 -

- 1717). Спб., тип. «Электротнт Н.Я.Стойковой». 1911, стр 19 об.
3. Троицкий В.И. Словарь. Труды Московского Археологического института т. I. т. XXXVI. М. 1914, стр. 32 см. также ЦГАДА. Расходные книги Патриаршего судебного приказа №152. Лист 149 об.
4. Tagebuch des Generalen Patrick Gordon. Bd III St-Petersburg. 1852. s. 36-38, 53, 61, 72.

А.Вигилев

Первоисточник:	Ежегодный сборник статей Московского городского общества коллекционеров. 1967год страница 39 - 40
Файл скачан с сайта «Живопись в филателии»	www.art-stamps.ru